



МОЯ ПЕРВАЯ
РАБОТА

БЕЗОПАСНОСТЬ НА ПЕРВОЙ РАБОТЕ



МОЯ ПЕРВАЯ РАБОТА

БЕЗОПАСНОСТЬ НА ПЕРВОЙ РАБОТЕ

Иллюстрировано
Сапаровым Мухтаром



Астана
2023

УДК 159.9
ББК 88.1
Ц 35

*Одобрено Республиканским научно-практическим центром психического здоровья
Министерства здравоохранения Республики Казахстан*

Одобрено Национальной академией образования имени Ы. Алтынсарина

Автор: Айтмухамбетов Е.А.

Моя первая работа. Безопасность на первой работе. – Астана: КФ «Bilim Foundation», 2023. – 41 с.

ISBN 978-601-7638-52-8

В книге «Моя первая работа. Безопасность на первой работе» в целях обеспечения безопасности при первом трудоустройстве учащегося на работу освещаются возможные риски и пути их минимизации. Рассматривается понятие заключения с работодателем трудового договора. На примерах объясняется различие в интересах работодателя и работника.

Книга предназначена для людей юношеского возраста и их родителей. В качестве дополнительного практического руководства материал может быть использован школьным психологом.

ISBN 978-601-7638-52-8

УДК 159.9
ББК 88.1
Ц 35

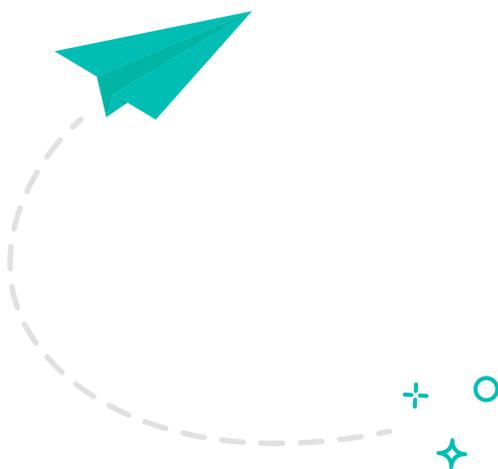
© Корпоративный фонд «Bilim Foundation»

При использовании информации из книги ссылка на книгу обязательна.

Все права на книгу принадлежат авторам, запрещается копирование, распространение или любое иное использование информации и объектов книги без предварительного письменного согласия правообладателя.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Дорогой читатель!</i>	6
<i>Мне бы лопату, да побольше</i>	8
<i>Записи психолога</i>	16
<i>Удачный симбиоз</i>	19
<i>Записи психолога</i>	27
<i>Незабываемый опыт</i>	29
<i>Записи психолога</i>	37
<i>Об авторах и иллюстраторе</i>	39



ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Проблемы профессиональной пригодности, профессионального самоопределения и профессионального стиля в юношеском возрасте имеют особую актуальность. Так как, решая эти проблемы, ты будешь сталкиваться с новой ведущей деятельностью – трудовой, в частности, со стадией – профессиональное самоопределение. В учебной деятельности ты получал такой вид общественно полезных продуктов, которые не приносили тебе материальную свободу и возможность в самомотивации совершенствовать свою деятельность.

В книге «Моя первая работа» показаны эпизоды взросления, на основе обретения опыта новой ведущей деятельности – трудовой, требующей нового уровня самовосприятия, самореализации, осознанности.

Процесс взросления все больше и больше притягивает мысли о самостоятельности, о личной и финансовой свободе. В связи с этими мыслями возникают иллюзии о легкой работе, об огромных заработках и простой популярности. Не задумываясь о том, что работа должна нравиться по следующим факторам: соответствие способностей и работы, польза от работы, удовольствие от работы, отвечает финансовым ожиданиям.

Проблема профессионального самоопределения, проблема выбора наиболее подходящей для человека деятельности, приносящей доход и радость самореализации, в юношеском возрасте является наиболее значимой. Ты учишься понимать, что значимые явления постигаются с трудом, так как необходимо вложить силы для того чтобы сосредоточиться, преодолеть страх первого шага, отточить свои умения и навыки, только такие достижения делают явления твоей жизни ценными, важными, значимыми. Крайне редко кому удается с первой пробы совместить и свои способности, и свои амбиции, и личную удовлетворенность и ожидания социума в профессиональное самоопределение.

Показательным признаком взрослости для людей юношеского возраста, является наличие желания у него найти «серьезную» работу, иметь личные деньги. Большинство твоих сверстников с нетерпением

ждут момента, когда же их будут воспринимать как деловых, ответственных, цельных людей, как равных. И вот, наступает момент самостоятельной работы, с ее требованиями и ограничениями, которые работнику необходимо соблюдать согласно должностным обязанностям. В этой реальной ситуации ты можешь испытывать противоречивые мотивы: показать себя с лучшей стороны, и также будешь хотеть, чтобы тебя строго не судили, давали послабления. Но если ты будешь иметь амбиции, и, несмотря ни на что, будешь хотеть оправдать ожидания работодателя, родных, проявляя свой растущий уровень социализации, то в работе будешь использовать все свои сильные стороны, преодолевая и компенсируя свои слабые стороны, так у тебя будет формироваться стиль работы.

Эта книга раскроет важность быть активным, как ее герои, и проявлять свои способности, которые через трудовую деятельность укрепляют уверенность, расширяют перспективы, личную значимость и рост.

Мне бы лопату, да побольше

Как обычно лето подошло незаметно, хотя в течение учебного года, я думал, что эти школьные дни никогда не закончатся. А сейчас, кажется, будто они пролетели за несколько дней, а я и глазом моргнуть не успел как уже очутился на своем последнем звонке. Мне кажется, что моё основное обучение в школе уже закончилось, остался только последний одиннадцатый класс, который по большей части будет посвящен подготовке к экзаменам и поступлению в университет. Так что пока не начались эти серые учебные будни, нужно хорошенько развеяться летом, отдохнуть и сходить с друзьями во все интересные места:

- Ну что Жасик, идём сегодня на картинг, там как раз новая дорога открылась, испытаем её лично?



- Конечно пойдём, только вот ещё с прошлой гулянки у меня толком не осталось денег, мы же тогда в кафе пошли и там потратились сильно.

- Ага, помню, классно же покушали, мне с того раза просто ещё закинули, поэтому сегодня вечером с ребятами собрались погонять, если что в пять как обычно возле школы встречаемся.

- Хорошо, у мамы денег возьму и приду, если что позвоню.

- Договорились.

Разговор с мамой получился довольно коротким, как оказалось она дала мне денег на месяц, как оказалось я прослушал эту часть и потратил все деньги всего за неделю. Теперь денег на мои гулянья получить от неё явно не получится, а просить отца о чем-то было вообще бесполезно, после того как он мне купил новый ноутбук для учебы.

«Ничего страшного, я и сам разберусь, проведу это лето с пользой и сам себе заработаю денег», - появился уже боевой настрой и я был уверен, что готов приступить к делу. Хорошо, что у меня была тетя, которая работала аниматором, может быть у неё найдется какая-нибудь работенка для меня:

- Привет Жасулан, давно ты уже мне не звонил, как дела, что там с учебой?

- Здравствуйте, всё отлично, я уже вот закончил свой десятый класс, до этого не звонил просто, толком времени не было, со своей учебой заматался совсем, а Вы сами как?

- Рада, что у тебя всё хорошо, я вот работаю, в последние дни столько новых заказов на разные праздники, на всё рук не хватает, наверное придется от некоторых отказываться.



- А я вот как раз насчёт этого и звоню, хотел узнать может найдется какая-нибудь работка для меня.

- Конечно найдется, ещё спрашиваешь, только сразу предупрежу, что будет не легко.

- Да ладно Вам, я же знаю, кто такой аниматор, я вообще по жизни веселый человек, так что для меня это будет проще простого.

- Аааа, ну смотри, там в детский сад на день рождение одного мальчика, заказали аниматора и нужно будет провести развлекательную программу. Она уже полностью составлена, нужно будет сделать всё по списку, там стихи, танцы, разные игры, их нужно знать наизусть и строго по времени исполнить, радостно и весело. Ну как уверен, что справишься?

- Это же малышня, я их легко развеселю и проведу всё на высшем уровне, только программу мне отправьте и сколько это по времени займет?

- Около двух часов, не больше, сейчас на почту отправлю тебе программу.

Просмотрев все эти конкурсы и танцы, я понял, что эти два часа пройдут очень легко, а за эти деньги я бы вообще и шесть часов бы там плясал с этими детишками. Деньги я получу только на выходных, поэтому я попросил отложить друзей поход в картинг до следующей недели. А сам уже разбирая всю программу, думал, что можно будет такими темпами зарабатывать и во время учебы, ведь деньги мне в принципе никогда не помешают. Такой легкий заработок меня полностью устраивал, мне хватит денег и на картинг, ещё и на покушать с друзьями останется. Родители дружно поддержали меня и сказали, что это я хорошо придумал, своей тете помогать.



Я еле как продержался до выходных, уже был настолько заряжен, что думал сейчас даже самого серьезного человека смогу развеселить. Когда мы пришли в этот детский сад, я слегка смутился, потому что не думал, что так много малышни соберется. Ладно ничего, не зря же я свои деньги получу, как-нибудь со всеми разберусь.



Начало шоу программы не задалось, никто не хотел меня слушать, какие-то дети уже начали плакать, все разбежались по разным углам, нужно было их как-то собрать и проводить конкурсы, при этом это только начало мероприятия. Такого в программе не было написано, на пару минут я растерялся, но знал, что нельзя в такой момент подвести свою тетушку и начал импровизировать. Пришлось потратить часть сладостей из призов для конкурсов и находить подход чуть ли не к каждому ребенку по отдельности, но у меня всё же вышло всех их вместе собрать. Я посмотрел на время, потому что уже после этого я



знатно подустал, протерев свой циферблат, мне казалось, что часы остановились и я подумал: «Неужели прошло лишь пятнадцать минут». Это была даже не четверть всего времени, а призов стало раза в два поменьше, неужели кто-то останется без подарка, ведь тогда родители будут жаловаться, они ведь заплатили за эти сладости. А если сейчас они все оставят плохие отзывы, то тетя останется без заказов, а в худшем случае и вовсе потеряет работу, этого я допустить не могу.

Я даже не заметил, оказывается всё это время тётя наблюдала со стороны и готова была всё время мне помочь, если что-то пойдёт не так. В принципе это логично, что она не стала доверять мне проведение всего мероприятия, это ведь был мой первый раз и как оказалось даже по написанному полностью сценарию очень сложно провести праздник. А дети — это вообще не облегчение дела, а наоборот самая неблагодарная аудитория, которая требует собственного подхода, теперь я понял, что имела в виду тетя, когда говорила, что ей не хватает рук, я на себе испытал это чувство и выдыхался каждые пять минут. У тети оказался запасной мешок с призами и уже начиная с середины шоу, она заметила, что я очень устал, поэтому оставшийся час мы провели вместе. Никогда не думал, что так ошибусь на счёт работы, да и тетя предупреждала, что будет нелегко и оказалась на все двести процентов права.

Понимая, что я не отработал эти два часа, ещё и тете пришлось на свои деньги докупать подарки, мне было стыдно получать деньги за свою работу. При этом тетя мне даже ничего не сказала, лишь поблагодарила меня за помощь, из-за этого мне было ещё более дискомфортно. И если раньше я думал, что за такие деньги, которые получает аниматор, я мог бы отработать и шесть часов, то сейчас я считал, что за такую маленькую сумму можно поработать максимум только полчаса с детьми.

Когда друзья вновь позвали меня гулять, я отказался, хотя деньги у меня были. Я заработал довольно небольшую сумму, но



приложил столько много усилий и теперь так запросто прощаться с этими деньгами я не мог. Стало ясно, что работа аниматором не относится к ряду легкого заработка, там всегда нужно работать с большой аудиторией и следить за тем, чтобы всем было интересно. С детьми это ещё сложнее, потому что зачастую они сами не знают, чего хотят.

Деньги мне всё ещё были нужны, но нужно было найти что-нибудь полегче, где работа будет зависеть полностью от меня, с ней я уж точно справлюсь на ура. Немного поразмышляв, я вспомнил, что очень даже неплохо фотографирую, тем более у нас дома была хорошая камера. Посидев в интернете, я наткнулся на пару заказов, один мне пригляделся больше, потому что там нужно было всего десять фотографий. Это были фотографии для какой-то фирмы, для их портфолио, да и офис у них небольшой, кажется, что плевое дело. Я позвонил директору и договорился о встрече уже в тот же день после обеда, вообще рассчитывал, что около получаса должно хватить на всю работу.

Пришёл я туда точно в назначенное время и немного поговорив о том, что требуется, сразу приступил к работе, уже через десять минут все фотографии были готовы и я решил показать их директору:

- Ты знаешь, я ничего в этом не понимаю, поэтому лучше подойди к нашему дизайнеру и ещё нескольким людям покажи их для согласования, - с этими словами он мне дал список людей, там было человек пять и всем им должны были понравиться мои фотографии.

Оказалось, что мои фотографии понравились только одному человеку и это был я сам. Долго и упорно мне приходилось переснимать все эти столы и персонал этой фирмы, чтобы понравилось всем пятерым. Потому что кому-то было слишком ярко, другому темно, а третьему вообще экспозиция не понравилась. Так я провозился до вечера и когда все уже были



МНЕ БЫ ЛОПАТУ, ДА ПОБОЛЬШЕ

довольны результатом, я пошёл к директору на одобрение и чтобы получить свои деньги:

- Погоди, чувствую, что здесь что-то не то, я точно не знаю, но мне не нравится, точно надо сделать получше. Одним словом нужно кое-что переделать, поздно уже, так что приходи завтра с утра.

Мне было нечего сказать, я просто ушёл домой, настолько устал, что даже есть не захотел и завалился спать. На следующее утро, быстро позавтракал и снова пошёл в эту компанию, сдаваться я не хотел, я смогу сделать так, чтобы всем им понравилось. Пришлось ещё раз со всеми всё согласовать, я сделал практически по десять фотографий для каждого из них и потом уже оттуда все выбрали фотографии, которые им больше всего понравились, и моя работа всех устроила, а директор ещё добавил:



- Долго ты что-то работаешь мальчик, сразу бы так сделал, а то до этого показывал непонятно что, можешь же если захочешь.

Я даже не стал ему отвечать, а он ещё хотел, чтобы я им на какие-то мероприятия потом фоток наделал, но мне кажется, что я уже с ними наработался.

После этого случая мне стало ясно наверняка, что легких денег не бывает, а работать всегда тяжело. Конечно, гораздо легче, когда нравится, то, чем занимаешься, но всё равно нигде мне ничего не дадут просто так, нужно достаточно хорошо потрудиться и затратить на это. Теперь я снял свои розовые очки и перестал искать легких путей для заработка и сомневаюсь, что буду успевать работать во время учебы. Поэтому пришлось как-то подтянуть свои карманы и не тратить так много денег с друзьями, но какие-то деньги я все же зарабатываю, беру пару заказов в месяц на фотографии. Тем более в будущем рядом может не оказаться родителей, которые всегда готовы финансово меня поддержать. Да и падать со своих облаков, где я загребаю деньги большой лопатой, со временем будет только больнее.

В любом случае, хорошо, что я сейчас всё пробую и пытаюсь самостоятельно заработать какие-то деньги, ведь снять эти розовые очки во взрослой жизни было бы гораздо труднее.



ЗАПИСИ ПСИХОЛОГА

Процесс взросления все больше и больше притягивает мысли человека юношеского возраста о самостоятельности, о личной и финансовой свободе. В связи с этими мыслями приходят иллюзии о легкой работе, об огромных заработках и простой популярности. Не задумываясь о том, что работа должна нравиться по следующим факторам: соответствие способностей и работы, польза от работы, удовольствие от работы, отвечает финансовым ожиданиям.

Тебе нужно понимать и знать следующие факторы работы, которая принесет тебе пользу:

- **Соответствие работы способностям, это согласованность склонности человека с выполняемой им деятельностью. Например: к счету, к запоминанию, к музыке, к анализу, к организации чего-либо, к дизайну и т.д.и.т.п.**
- **Полезная работа, это проявление энтузиазма и легкости, распространение этой конструктивной активности на разные виды деятельности.**
- **Удовольствие от работы, это проявление проактивности, видение своей перспективности, радость от предвкушения результата.**
- **Достойная оплата за вклад в дело, которая не только мотивирует, но дает ориентиры для определения и построения перспективы.**

Если ты будешь учитывать эти факторы в дальнейшем, то у тебя разовьются профессиональное чутье и инстинкт. Именно таким образом, работа воспринимается не как тяжелый труд, а как многоходовая увлекательная игра, приносящая удовольствие и доход, средства на удовлетворение личных потребностей и проведение личного времени.

Счастлив тот человек, который уже в юношеском возрасте знает интересное и выгодное применение своих индивидуальных способностей. Не все люди юношеского возраста проявляют желание окунуться в условия и требования профессиональной и оплачиваемой деятельности.

ЗАПИСИ ПСИХОЛОГА

Герой эпизода «Мне бы лопату, да побольше», после того, когда понял, что потратил карманные деньги, предназначенные на месяц, за неделю своей «взрослой» жизни, общаясь с друзьями в кафе и различных интересных местах. Он принял решение самостоятельно заработать карманные деньги на «отдых». Хорошо, что у него есть тетья, которая руководит аниматорами. Герой эпизода впервые сталкивается с тем, что нет легких денег, что для того чтобы заработать необходимо, чтобы признали твои усилия, твои старания, твою работу. Предлагая свои фото-работы он столкнулся с наличием требований даже к самой простой работе, он столкнулся с тем, что необходимо разговаривать на одном языке с работодателем, четко знать свое дело и обязанности, не нарываться на подводные камни. Но все эти трудности подстегивают, мотивируют героя эпизода дальше работать и беречь свой труд.

Тебе, в самом начале трудовой деятельности, необходимо понять и принять очень важную закономерность: твои усилия, твое усердие и твоя настойчивость в работе украшают твою жизнь, делают ее интересной, наполненной ценными событиями.

Деловая активность не сразу становится слаженной, переход во взрослую и деловую жизнь проявляется, если ты:

- **проявляешь свои способности;**
- **осваиваешь какое-то дело;**
- **доводишь до конца дело, до желаемого результата.**

В результате ты становишься уверенным, перспективным, признанным, уважаемым, и в дальнейшем таким останешься на всю свою жизнь, если будешь проявлять способности, применять их в полезном деле, и доводить до мастерства.

Люди, которые в юношеском возрасте знают то, какими они будут, ждут успех, так как у них четко установлена направленность, цель активности на достижение успеха.

Не упускай момента, проявляй свои способности, пусть твои

ЗАПИСИ ПСИХОЛОГА

способности укрепляют твою уверенность, расширяют твои перспективы, а для этого узнавай себя на практике, обучаясь и получая опыт. Важнее получить опыт высшего класса, который будет вечным твоим ресурсом, нежели деньги, которые быстро заканчиваются.

Сначала берись за дело, которое получается лучше других дел, которое увлекает и успокаивает тебя, когда им занимаешься, затем шаг за шагом усложняй свою деятельность. Если сразу берешься за трудное и малознакомое дело, то можешь сам себя расстроить, почувствовать себя неудачником.

